

OSEZ CRÉER UN ATELIER D'ÉCRITURE

S'inscrire



A définir



URIOPSS IDF



2 jours (14 heures)



Adhérents : 2800 euros

Objectifs pédagogiques

Cette formation vous permettra de :

- Acquérir les bonnes pratiques pour créer des ateliers d'écriture créative et ludique en structure
- Expérimenter des démarches d'écritures créatives pour pouvoir les retransmettre en atelier
- Identifier les bonnes conditions au déroulement de l'atelier et les étapes à mettre en place
- Gérer sa posture et le groupe afin de favoriser la confiance en soi et le partage
- Avoir les outils pour gérer le groupe et accompagner les participants selon leur âge et spécificité

Programme

1) Le rapport à l'écriture

- Qu'est ce qu'écrire : les différentes formes.
- Les enjeux et bénéfices de l'écriture créative dans le milieu social
- Comprendre le rapport à l'écriture, la lecture et le processus de création
- Les différents matériaux permettant de développer la créativité

2) L'animateur et la conception de l'atelier

- Posture, compétences et qualité de l'animateur.
- La fonction de production et de facilitation de l'animateur
- La gestion du groupe, du climat et la régulation de certains comportements.
- Mise en place, cadre, publics, objectifs.
- La préparation avant, pendant, après.
- Exemples de différents types de propositions d'écriture.
- Le choix des thèmes et outils d'aide à l'écriture

3) L'animation de l'atelier

- Importance de la première séance d'ouverture. (Transmettre le plaisir d'écrire sans injonction de performance .Donner ou redonner confiance dans les capacités à imaginer, créer et écrire)

- Présenter de façon attractive et claire les thèmes de la séance
- Proposer une variété de consignes d'écriture
- Comprendre et s'adapter aux besoins et difficultés des participants.
- Les outils d'aides à l'écriture
- Projets possibles autour de l'écriture

4) les types de publics

Les enfants et adolescents

- Les objectifs d'un atelier d'écriture créative pour les enfants et adolescents
- Les enjeux et les bénéfices
- Ecrire seul et en groupe
- Les différentes formes : jeux d'écritures, poésie, Slam, contes, etc.
- Choix des thématiques : transmission d'exercices et mise en pratique d'écriture.

Les seniors

- Le cadre particulier de l'atelier Seniors
- Donner ou redonner confiance dans les capacités à imaginer, se rappeler, créer.
- Les différentes formes d'écriture.
- Les thématiques plaisir, la poésie, l'identité, l'autobiographie, etc.
- Travailler la recentration et la détente pour favoriser l'écriture

Public

Travailleurs sociaux, animateurs/tirces

Pré-requis

Pas de pré-requis

Modalités et délais d'accès à la formation

Inscription via le formulaire en ligne jusqu'à deux semaines avant la formation, deux jours si la formation est confirmée, sous réserve de places disponibles. La formation se tient à partir de 3 participants inscrits, avec une capacité maximum de 15 participants.

Pour les personnes en situation de handicap, l'Uriopss IDF a la possibilité d'adapter, dans la mesure du possible, les conditions d'accueil ainsi que le contenu de la formation en fonction du handicap

Méthodes pédagogiques mobilisées

Apports théoriques, support de présentation, échanges avec les participants sur leurs pratiques, ateliers de réflexion. Délivrance d'une attestation de fin de formation.

Intervenante

Sylvie CAMPOS, Coach , formatrice et conteuse ,Spécialiste de communication écrite et orale dans les ESSMS
Collaborateur/trice de l'URIOPSS IDF

Méthodes et modalités d'évaluation

Évaluation des acquis en cours de formation par des études de cas.
Évaluation de la satisfaction stagiaire par la remise d'un questionnaire d'évaluation en fin de formation.

Cette formation est également réalisable en intra, dans vos locaux.

V2 08-2025